



# FICHA DE ESPECIALIDADE

## ARTES CÊNICAS

CULTURA

NOME

RAMO

LOBINHO

ESCOTEIRO

SÊNIOR

MATILHA/PATRULHA

Pré- Requisitos: Entreter (sozinho ou com companheiros) uma assistência mista de adultos, jovens e crianças: por um período mínimo de cinco minutos para o Nível 1 dez minutos para o Nível 2

vinte minutos para o Nível 3, com um programa que contenha, por exemplo: mímica, declamação, canções, danças, histórias, anedotas, mágicas, malabarismo, imitações, ventriloquismo, instrumentos musicais, etc.

( ) 1. Analisar uma peça de teatro que tenha assistido, comentando o valor do roteiro, o trabalho dos artistas, a direção, os efeitos especiais, a maquiagem.

( ) 2. Atuar como ator principal em uma das seguintes apresentações: (1) Teatro musicado - canção ou dueto com dança ou movimentação interpretativa, (2) Comédia - uma comédia de um ato ou (3) Drama - um monólogo ou cena de peça clássica;

( ) 3. Maquiar-se para representar um personagem;

( ) 4. Planejar, organizar e executar uma peça de teatro de, no mínimo, 40 minutos de duração;

( ) 5. Conhecer o interior de um teatro e a terminologia empregada quanto ao palco, cenários, iluminação etc;

( ) 6. Ler uma peça de teatro e comentar seu conteúdo com o examinador.

( ) 7. Lidar com cenários, ou desempenhar as funções de contra-regra, ou lidar com iluminação e sonoplastia;

( ) 8. Apresentar para a seção a história da origem do teatro;

( ) 9. Ter ido ao teatro nos últimos 6 meses, pelo menos 3 vezes.

LOCAL E DATA DA CONCLUSÃO DA ESPECIALIDADE

DE

DE



( )



( )



( )

1/3 DOS ITENS PROPOSTOS

2/3 DOS ITENS PROPOSTOS

3/3 DOS ITENS PROPOSTOS

EXAMINADOR

NOME COMPLETO

CONTATO

RG

ENDEREÇO

ASSINATURA PARA ESCANEAMENTO